



WORLD ANTHROPOLOGY DAY 2024
ANTROPOLOGIA PUBBLICA A MILANO E TORINO
15, 16 E 17 FEBBRAIO



*“Divers3 Diseguali:
quel che ci unisce e
quel che ci divide”*

15, 16, 17 febbraio 2024

Sesta edizione



WORLD ANTHROPOLOGY DAY - 2024
DIVERS3 DISEGUALI
Quel che ci unisce e quel che ci divide



WORLD ANTHROPOLOGY DAY 2024
ANTROPOLOGIA PUBBLICA A MILANO E TORINO
15, 16 E 17 FEBBRAIO



Programma degli eventi

Convegno di Apertura

Incontri

Laboratori

Passeggiate

Mostre

Docufilm

Eventi per bambini

AnthroDay per le Scuole

AnthroDay alla Radio

La domenica di AnthroDay

Festa dell'Antropologia Pubblica

Tutte le attività sono gratuite previa iscrizione



WORLD ANTHROPOLOGY DAY - 2024
DIVERS3 DISEGUALI
Quel che ci unisce e quel che ci divide



WORLD ANTHROPOLOGY DAY 2024 ANTROPOLOGIA PUBBLICA A MILANO E TORINO 15, 16 E 17 FEBBRAIO



Enti promotori:

Università degli Studi di Milano-Bicocca
(Dipartimento di Scienze Umane per la Formazione "Riccardo Massa")



In collaborazione con:
Dipartimento di Lingue, Letterature, Culture e Mediazioni
dell'Università di Milano Statale



Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università IULM



Dipartimento di Culture, Politica e Società e
Dipartimento di Filosofia e Scienze dell'Educazione dell'Università di Torino



WORLD ANTHROPOLOGY DAY - 2024
DIVERS3 DISEGUALI
Quel che ci unisce e quel che ci divide



WORLD ANTHROPOLOGY DAY 2024 ANTROPOLOGIA PUBBLICA A MILANO E TORINO 15, 16 E 17 FEBBRAIO



Comitato scientifico-organizzativo:

Ivan Bargna (direttore e coordinatore), Università di Milano-Bicocca
Lorenzo Alunni, Università di Milano-Bicocca
Camilla Carabini, Università di Milano-Bicocca
Francesco Della Costa, Università di Milano-Bicocca
Javier Gonzalez Diez, Università di Torino
Paolo Grassi, Università di Milano-Bicocca
Vincenzo Matera, Università di Milano Statale
Leone Michelini, Università degli Studi di Messina
Giacomo Pozzi, Università IULM
Luca Rimoldi, Università di Milano-Bicocca
Giovanna Santanera, Università di Milano-Bicocca
Francesco Vietti, Università di Torino

Hanno collaborato alla presente edizione:

Elisa Armando (UniTo), Dario Basile (UniTo), Cristina Bessone (Unimib), Carlo Capello (UniTo), Daniele Ciocca (Unimib), Irene Ghidini (UniTo), Floriana Marinelli (Unimib), Annalisa Molgora (Unimib), Giovanna Marrazzo (Unimib), Marta Quagliuolo (UniTo), Chiara Pedrocchi (UniTo), Andrea Filippo Ravenda (UniTo), Paola Saderi (Unimib), Marco Sassaro (Unimib), Simone Savasta (Unimib), Maria Scetta (UniTo), Federica Senatore (Unimi), Giuseppe Servino (Unimib), Sofia Venturoli (UniTo), Johany Viguria (Unimib), Manuela Vinai (UniTo)

Event partner:

ANTHRO 

americananthro.org/anthroday



PRESSO



HomoLogos



WORLD ANTHROPOLOGY DAY - 2024

DIVERS3 DISEGUALI

Quel che ci unisce e quel che ci divide

Convegno di Apertura

Organizzato in collaborazione con l'Archivio Nazionale Cinematografico della Resistenza

Dove

Polo del '900, Sala conferenze, Corso Valdocco 4/A, Torino

Quando

Giovedì 15 febbraio 2024, ore 10.30 - 13.00



Il convegno iniziale del World Anthropology Day | Antropologia pubblica a Milano e Torino 2024, *"Divers3 Diseguali. Quel che ci unisce e quel che ci divide"*, propone un dialogo tra antropologia e altri saperi scientifici e professionali sui concetti di uguaglianza e disuguaglianza all'interno della nostra società, affrontando il tema dal punto di vista culturale, sociale e giuridico. La discussione connette diverse scale di analisi: se il punto di partenza sarà l'esperienza delle relatrici e dei relatori legata al contesto nazionale italiano e in particolare alle città di Milano e di Torino, l'orizzonte cui ci condurrà la riflessione sarà necessariamente globale.

Quello che abitiamo è infatti oggi un pianeta lacerato, attraversato da fratture e separazioni, eppure allo stesso tempo sempre più interdipendente e interconnesso, in cui disuguaglianze sociali e diversità culturali si intrecciano. I continui cicli di crisi che stiamo attraversando, dalla pandemia ai nuovi conflitti della "guerra mondiale a pezzi", anche nella loro relazione con l'epocale sfida del cambiamento climatico e della transizione energetica, ci pongono nella difficile condizione di vivere un presente incerto, mentre il futuro ci appare chiuso e il passato estraneo. In questo panorama preoccupante, diviene sempre più necessario e urgente individuare spiragli di speranza e di azione, e provare a percorrerli nella direzione di futuri auspicabili, con l'intento di rafforzare la nostra capacità collettiva di impegnarsi a favore di un (ri)equilibrio delle relazioni sociali, del rapporto fra umani e non-umani, di una riduzione delle disuguaglianze e di un riconoscimento delle diversità. Pur con sensibili scarti fra il dire e il fare, si diffondono pratiche di sostenibilità ambientale, responsabilità sociale e aziendale, solidarietà di vicinato e transnazionali, difesa dei beni comuni, cittadinanza universale.

Antropologhe e antropologi sono sempre più impegnati in iniziative pubbliche e applicate che agiscono in questi campi, collaborando con la società civile, le istituzioni e il mondo del lavoro. Il convegno ci offrirà dunque l'occasione di esplorare alcune di queste esperienze, mostrando in che modo i saperi, i metodi e gli sguardi dell'antropologia possano far riverberare l'impegno sociale di tali forme di attivismo con una riflessione ampia sull'umano. Solo così sarà infatti possibile ambire a prendersi cura del mondo e del futuro delle prossime generazioni, coltivando la capacità di "fare antropologia insieme" ad altre forme di sapere e ad altri approcci culturali e disciplinari.



WORLD ANTHROPOLOGY DAY 2024 ANTROPOLOGIA PUBBLICA A MILANO E TORINO 15, 16 E 17 FEBBRAIO



Saluti

Giovanna Iannantuoni, Rettore dell'Università di Milano-Bicocca; **Cristina Palmieri**, Direttrice del Dipartimento di Scienze Umane per la Formazione Riccardo Massa, Università di Milano-Bicocca; **Maria Luce Frezzotti**, Presidente della Scuola di Dottorato, Università di Milano-Bicocca; **Silvia Vignato**, Presidente CdS Magistrale di Scienze Antropologiche ed Etnologiche, Università di Milano-Bicocca; **Graziano Lingua**, Direttore del Dipartimento di Filosofia e Scienze dell'Educazione, Università di Torino; **Francesco Ramella**, Direttore del Dipartimento di Culture, Politica e Società, Università di Torino; **Barbara Sorgoni**, Presidente del CdS Magistrale in Antropologia Culturale ed Etnologia, Università di Torino; **Monica Heintz**, antropologa, Université Paris Nanterre, Secretary dell'European Association of Social Anthropologists (EASA); **Cecilia Pennacini**, antropologa, Università di Torino, Presidente dell'Archivio Nazionale Cinematografico della Resistenza

Introducono e moderano

Ivan Bargna, antropologo, Università di Milano Bicocca, coordinatore di World Anthropology Day | Antropologia pubblica a Milano e Torino; Javier **Gonzalez Diez**, antropologo, Università di Torino

Intervengono

Alice Manfroni, antropologa transfemminista ed educatrice sessuale, Università di Milano-Bicocca

Le diseguaglianze di genere nelle relazioni: uno sguardo transfemminista sulla cura e l'interdipendenza

Giuseppe Grimaldi, antropologo e attivista culturale, Università di Trieste

Fare frontiera. Partecipazione oltre le diseguaglianze

Alessandra Algostino, giurista e attivista per i diritti civili e sociali, Università di Torino

I diritti tra diseguaglianza e diversità

Francesco Remotti, aspirante antropologo, Professore emerito dell'Università di Torino

Somiglianze in mezzo alle differenze: una via sempre più difficile



WORLD ANTHROPOLOGY DAY - 2024
DIVERS3 DISEGUALI
Quel che ci unisce e quel che ci divide



WORLD ANTHROPOLOGY DAY 2024
ANTROPOLOGIA PUBBLICA A MILANO E TORINO
15, 16 E 17 FEBBRAIO



MILANO

[Qui](#) la mappa degli eventi AnthroDay 2024 a Milano



WORLD ANTHROPOLOGY DAY - 2024
DIVERS3 DISEGUALI
Quel che ci unisce e quel che ci divide

AnthroDay alla Radio

#1a Domande e risposte antropologiche sul cambiamento climatico

Tipologia Trasmissione Radio (possibilità di assistere dal vivo scrivendo via e-mail)

Parole chiave Antropocene

Quando Durante AnthroDay 2024

Dove On air su RAI Radio2

Descrizione

Il World Anthropology Day coincide quest'anno con "M'illumino di Meno", la campagna radiofonica dedicata agli stili di vita sostenibili organizzata da Radio2 con il programma Caterpillar. Così il programma coinvolgerà nelle giornate precedenti al World Anthropology Day antropologi e antropologhe che si occupano di cambiamenti sociali per farsi raccontare come diverse comunità in giro per il mondo stanno reagendo alle trasformazioni dovute alla crisi climatica.

Proponenti e partecipanti

Sara Zambotti (antropologa, Caterpillar, Rai Radio2)
Interverranno antropologhe e antropologi

Iscrizioni e contatti

- Fruizione radiofonica da remoto
- Chi volesse assistere alla trasmissione di persona può scrivere a: sara.zambotti@rai.it



WORLD ANTHROPOLOGY DAY - 2024
DIVERS3 DISEGUALI
Quel che ci unisce e quel che ci divide

AnthroDay alla Radio

#1b Milano e le sue periferie tra disuguaglianze sociali e diversità culturali

Tipologia Incontro (la puntata radio sarà trasmessa live on air su Radio Popolare)

Parole chiave Abitare

Quando Giovedì 15 febbraio, ore 21.00 - 22.30

Dove Auditorium di Radio Popolare, Via Ulderico Ollearo 5, Milano

Descrizione

AnthroDay è ospite di Radio Popolare per discutere di margini e periferie milanesi, tra ibridismi e diversità, tra progettazioni territoriali e lavoro delle reti locali. Vi aspettiamo per assistere dal vivo a una puntata radiofonica, a ritmo di musica e in compagnia di antropolog3 e coordinatori/trici di realtà del territorio che partecipano con i loro eventi ad AnthroDay 2024.

Proponenti e partecipanti

Radio Popolare

Disma Pestalozza (Radio Popolare)

Leone Michelin (antropologo, UniMe)

Paolo Grassi (antropologo, Unimib)

Iscrizioni e contatti

- Iscrizione tramite e-mail a: prenotazioni@radiopopolare.it
- In oggetto della e-mail specificare: "Prenotazione evento Anthroday Milano e le sue periferie"



WORLD ANTHROPOLOGY DAY - 2024
DIVERS3 DISEGUALI
Quel che ci unisce e quel che ci divide



WORLD ANTHROPOLOGY DAY 2024
ANTROPOLOGIA PUBBLICA A MILANO E TORINO
15, 16 E 17 FEBBRAIO



Giovedì 15 febbraio
Pomeriggio



WORLD ANTHROPOLOGY DAY - 2024
DIVERS3 DISEGUALI
Quel che ci unisce e quel che ci divide

#2 Costruire storie. Le pratiche abitative nel quartiere Bicocca tra passato e futuro

Tipologia Passeggiata

Parole chiave Abitare

Quando Giovedì 15 febbraio, ore 14.30 - 16.30

Dove Luogo di ritrovo in Piazza dell'Ateneo Nuovo, ingresso U6 davanti a "The Pietrarubbia Group", la scultura di Arnaldo Pomodoro

Descrizione

Diversità e disuguaglianze da sempre trovano espressione nelle pratiche abitative e nelle conformazioni che assumono gli spazi urbanizzati. Nel corso del tempo la città ridisegna i propri confini, ridefinisce centri e margini, amplia o contrae le cosiddette "aree verdi", attrae o espelle nuovi abitanti. Durante una passeggiata nel quartiere Bicocca esploreremo, in dialogo con i/le partecipanti, queste suggestioni, intrecciando memorie del passato e possibili prospettive future.

Proponenti e partecipanti

L'evento, sviluppato all'interno del progetto MUSA - Multilayered Urban Sustainability Action (Cod. ECS 000037), sarà condotto da:

Franca Zuccoli (pedagogista, Unimib)

Luca Rimoldi (antropologo, Unimib)

Manuela Tassan (antropologa, Unimib)

Iscrizioni e contatti

- Iscrizione obbligatoria tramite e-mail a: manuela.tassan@unimib.it
in copia p.ribolla@campus.unimib.it



WORLD ANTHROPOLOGY DAY - 2024
DIVERS3 DISEGUALI
Quel che ci unisce e quel che ci divide

#3 Uniti dalla curiosità di scoprire gli altri. Alla scoperta dell'Archivio storico Touring Club Italiano

Tipologia Incontro

Parole chiave Patrimonio e archivi

Quando Giovedì 15 febbraio

primo turno, ore 14.30 - 15.30
secondo turno, ore 16.00 - 17.00

Dove Archivio Touring Club, Via Tacito 6, Milano

Descrizione

Abitiamo un pianeta lacerato, attraversato da fratture ma sempre più interdipendente, in cui disuguaglianze e diversità si intrecciano. La conoscenza reciproca e la curiosità di scoprire l'altro sono strumenti per sanare queste fratture. Proprio quello che da 130 anni fa il Touring Club Italiano, libera associazione di viaggiatori che intende il viaggio come momento di incontro e di conoscenza con l'altro. Lo testimonia il materiale fotografico e librario conservato nel suo archivio storico. Una visita introduttiva per scoprire che l'archivio è un luogo attivo della memoria, ricco di sorprese.

Proponenti e partecipanti

Luciana Senna (archivista responsabile Touring)
Tino Mantarro (antropologo, redattore rivista Touring)

Iscrizioni e contatti

- Iscrizione obbligatoria tramite e-mail a: archivio@touringclub.it entro il 13 febbraio
- Max 8 partecipanti per turno



WORLD ANTHROPOLOGY DAY - 2024
DIVERS3 DISEGUALI
Quel che ci unisce e quel che ci divide

#4 Visita guidata ai depositi del MUDEC

Tipologia Incontro (visita guidata)

Parole chiave Musei

Quando Giovedì 15 febbraio, ore 15.00

Dove MUDEC - Museo delle Culture, Via Tortona 56, Milano

Descrizione

Il MUDEC organizza una visita ai depositi del museo guidata dalla curatrice senior Carolina Orsini. Il patrimonio è formato da circa 9.000 pezzi che coprono un arco cronologico che va dal 1500 a.C. al Novecento e i depositi, aperti solo su prenotazione, conservano la parte delle collezioni non attualmente esposta in sala. Si possono quindi ammirare le opere divise per contesti di provenienza: Africa Occidentale e Centrale, Medio ed Estremo Oriente, America Meridionale e Centrale, Sud Est asiatico e Oceania. I lasciti più antichi provengono da enti quali il Museo Patrio Archeologico di Brera, il Museo Artistico Municipale e il Museo di Storia Naturale, i più recenti sono giunti attraverso acquisti e donazioni.

Proponenti e partecipanti

Anna Antonini (MUDEC)

Carolina Orsini (curatrice senior del MUDEC, Università IULM)

Federica Villa (MUDEC)

Sara Chiesa (MUDEC)

Iscrizioni e contatti

- Iscrizione obbligatoria tramite Eventbrite a questo link: <https://www.eventbrite.com/e/biglietti-visita-ai-depositi-del-mudec-776962143687> entro il 13 febbraio
- Per informazioni scrivere a: c.museoculture@comune.milano.it



WORLD ANTHROPOLOGY DAY - 2024
DIVERS3 DISEGUALI
Quel che ci unisce e quel che ci divide

#5 Il Fediverso e le sue istanze. Diversità, omologazione e algoritmi



Tipologia Incontro

Parole chiave Data Design

Quando Giovedì 15 febbraio, ore 15.00 - 17.00

Dove In streaming su <https://tele.kenobit.it/>

Descrizione

Un incontro in live streaming per indagare le dinamiche di definizione identitaria all'interno dei mainstream social media e le alternative che il web collaborativo propone. Fabio Bortolotti (in arte Kenobit) presenta il Fediverso e il concetto di "istanza": una istanza è diversità in quanto essa non risponde a logiche di omologazione funzionali ad un algoritmo.

Proponenti e partecipanti

Claudio Garosci (imprenditore ed editore)

Fabio Bortolotti, in arte Kenobit (musicista e attivista)

Giovanna Santanera (antropologa, Unimib)

Iscrizioni e contatti

- Nessuna iscrizione richiesta
- Per informazioni scrivere a: eventi@presso.it



WORLD ANTHROPOLOGY DAY - 2024
DIVERS3 DISEGUALI
Quel che ci unisce e quel che ci divide

#6 Yasmira. Una via indigena alla libertà. Presentazione del docufilm

Tipologia Proiezione docufilm e Incontro

Parole chiave Antropocene

Quando Giovedì 15 febbraio

prima proiezione, ore 15.00
seconda proiezione, ore 16.00

Dove Aula Seminari, Edificio IULM 1, Via Carlo Bo 1, Milano

Descrizione

Presentazione di un documentario-intervista con Yasmira Chen Coc, attivista ambientalista Kech'i, membro della Associazione Kat'bal'pom, Fundacion Lachua, Laguna Lachua, Alta Verapaz, Guatemala. Il documentario ricostruisce la storia di Yasmira, dagli anni della guerra civile, alla sua storia personale, nella comunità di Coban, tra processi migratori, questioni di emancipazione di genere, fino al riscatto attraverso la creazione di una cooperativa cacao-indigena e di tutela ambientale. Interverranno storici e antropologi.

Proponenti e partecipanti

Yasmira Lizbeth Chen-coc (protagonista)

Francesca Trovato (regista di "Yasmira. Hacia la libertad")

Virna Beltrami (direttrice della fotografia di "Yasmira. Hacia la libertad")

Massimo De Giuseppe (Dipartimento di studi umanistici, Università IULM)

Anna Castelli (Università IULM)

Raquel Navarro (storica della fotografia, Escuela Nacional de Antropología e Historia Città del Messico)

Iscrizioni e contatti

- Evento dedicato alle scuole secondarie e al pubblico. Non è necessaria l'iscrizione
- Per informazioni scrivere a: massimo.degiuseppe@iulm.it



WORLD ANTHROPOLOGY DAY - 2024
DIVERS3 DISEGUALI
Quel che ci unisce e quel che ci divide

#7 Oltre la Diagnosi. Per un approccio interdisciplinare nella relazione educativa e di cura, per insegnanti della scuola e professionisti della cura

Tipologia Incontro

Parole chiave Cura

Quando Giovedì 15 febbraio, ore 15.00 - 17.00

Dove IC Cardarelli Massaua, Via Scrosati 5, Milano

Descrizione

Questo seminario discute, partendo da prospettive medico-antropologiche, pedagogiche, storiche, psichiatriche e di riabilitazione psicosociale, l'eccessiva centralità che, talora, la diagnosi riveste nei contesti di cura e di formazione, anche nella valutazione e nella progettazione didattica con alunni con disabilità. Per un intervento più inclusivo e di qualità, si propone un approccio interdisciplinare, olistico, sistemico, basato su un'osservazione multistratificata, su una relazione educativa e di cura dinamica, e su uno sguardo di rete.

Proponenti e partecipanti

Leonardo Menegola (antropologo, Unimib)

Matteo Schianchi (Unimib)

Stefania Borghetti (presidente SIRPLO - Società Italiana di riabilitazione psicosociale - Lombardia)

Iscrizioni e contatti

- Iscrizione obbligatoria tramite google form a questo link: <https://bit.ly/oltreladiagnosi>
- Per informazioni scrivere a: leonardo.menegola@unimib.it



WORLD ANTHROPOLOGY DAY - 2024
DIVERS3 DISEGUALI
Quel che ci unisce e quel che ci divide

#8 LE IMPASSE. L'accesso ai servizi che garantiscono i diritti fondamentali: come ripensarli in modo equo ed inclusivo

Tipologia Laboratorio e Incontro

Parole chiave Migrazioni

Quando Giovedì 15 febbraio

Laboratorio studenti Unimib, ore 15.30 - 17.30

Incontro aperto al pubblico, ore 18.30

Dove

Laboratorio studenti Unimib: Chiamamilano, Via Laghetto 2

Incontro aperto al pubblico: Librosteria, Via Cesare Cesariano 7

Descrizione

Un laboratorio dedicato agli studenti universitari del corso di antropologia e un incontro aperto alla cittadinanza, con la partecipazione dell'antropologa Giulia Marro e di diversi specialisti, per affrontare, da più prospettive, il delicato tema del ripensare l'accesso ai servizi e la tutela dei diritti fondamentali dei migranti, spesso ai margini della società, per superare l'impasse che preclude il loro percorso di integrazione nella società.

Proponenti e partecipanti

Giulia Marro (antropologa)

MSF - Gruppo di Milano

Iscrizioni e contatti

- Laboratorio: Max 30 partecipanti e iscrizione tramite google form:
<https://forms.gle/xoappDDkmzfeRiGw9>
- Incontro: ingresso libero
- Per informazioni scrivere a: ocram.calabrese@gmail.com, vanda_gatti@hotmail.com,
info.milano@rome.msf.org



WORLD ANTHROPOLOGY DAY - 2024
DIVERS3 DISEGUALI
Quel che ci unisce e quel che ci divide

#9 Esplorazioni sensoriali. Una indagine sul senso del luogo

Tipologia Laboratorio

Parole chiave Antropocene

Quando Giovedì 15 febbraio, ore 17.00 - 18.00

Dove Ingresso dell'Edificio 1 IULM, Via Carlo Bo 1, Milano (Romolo)

Descrizione

Un'esperienza immersiva guidata da un medium digitale per scoprire le proprie micro-geografie emotive: attraverso task di psico-geografia, di metodologie sensoriali e musiche evocative, la partecipante farà esperienza dell'ambiente e del proprio senso del luogo. È necessario presentarsi muniti di smartphone carico e di auricolari.

Proponenti e partecipanti

Massimiliano Fantò (antropologo, Unimib)

Valeria Pecorelli (dipartimento di Studi Umanistici, IULM)

Iscrizioni e contatti

- Iscrizione tramite google form a questo link:
<https://docs.google.com/forms/d/15hYClxzDDeia8gl4xclwGV934BVzZUXdxE-thH4TEw/edit>
- Per informazioni scrivere a: m.fanto1@campus.unimib.it



WORLD ANTHROPOLOGY DAY - 2024
DIVERS3 DISEGUALI
Quel che ci unisce e quel che ci divide

EVENTO CANCELLATO

~~#10 Incroci e incontri di sguardi sugli spazi urbani delle nostre città~~

Tipologia Mostra fotografica

Parole chiave Abitare

Quando Giovedì 15 febbraio, ore 17.00

Dove #OP Cafè Rho, Via Filippo Meda 20, Rho

Descrizione

~~Mostra fotografica a cura di beneficiari e operatori dei servizi che, all'interno di Cooperativa Intrecci e di #Oltreiperimetri, accolgono a vario titolo persone straniere. Tour fotografico negli spazi urbani delle nostre città, abitati e vissuti in modo diverso a seconda di provenienze geografiche, esperienze, storie, progetti e sogni...~~

Proponenti e partecipanti

~~Chiara Tasinazzo (antropologa)
Marica Venezia (antropologa)
Marika Chiodero (antropologa)
Veronica Biscella (antropologa)
Intrecci Cooperativa Sociale Onlus
#Oltreiperimetri~~

Iscrizioni e contatti

- ~~→ Iscrizione obbligatoria tramite Eventbrite a questo link: <http://bit.ly/wad2024rho>~~
- ~~→ Per informazioni scrivere a: marica.venezia@oltreiperimetri.it~~
- ~~→ Max 50 partecipanti~~



WORLD ANTHROPOLOGY DAY - 2024
DIVERS3 DISEGUALI
Quel che ci unisce e quel che ci divide



WORLD ANTHROPOLOGY DAY 2024 ANTROPOLOGIA PUBBLICA A MILANO E TORINO 15, 16 E 17 FEBBRAIO



#11 Trame possibili, tra Africa e Milano

Tipologia Incontro

Parole chiave Arti tessili, Migrazioni

Quando Giovedì 15 febbraio

primo turno, ore 17.00
secondo turno, ore 18.30

Dove Sartoria sociale KeChic, Via Guglielmo Pepe 38, Milano

Descrizione

Un incontro presso la sartoria sociale KeChic per riflettere su globalizzazione, interconnessioni culturali, costruzione identitaria, migrazione, disabilità e pratiche collaborative in ambito professionale, attraverso la scoperta della storia, dell'utilizzo e dei simbolismi del tessuto wax. "Portavoce" di un progetto di collaborazione e di integrazione che unisce Milano e Dakar, il tessuto ci accompagna a indagare trame di vita che si intrecciano attraverso la mediazione simbolica del cucire e del mettersi nei panni dell'altro.

Proponenti e partecipanti

Rossana Gambardella (antropologa ed educatrice)

Sabina Spada (antropologa e giornalista)

Cose da antropologhe

Iscrizioni e contatti

- Iscrizione tramite e-mail a: cosedaaantropologhe@gmail.com
- Max 15 partecipanti per ogni turno



WORLD ANTHROPOLOGY DAY - 2024
DIVERS3 DISEGUALI
Quel che ci unisce e quel che ci divide



WORLD ANTHROPOLOGY DAY 2024 ANTROPOLOGIA PUBBLICA A MILANO E TORINO 15, 16 E 17 FEBBRAIO



#12 Il benessere nella migrazione. Immaginari e prospettive di donne a Milano

Tipologia Incontro

Parole chiave Cura, Migrazioni

Quando Giovedì 15 febbraio, ore 17.00 - 19.00

Dove Centro Milano Donna Municipio 8, Via Consolini 4 (M1 - S. Leonardo)

Descrizione

Nell'ambito del progetto di ricerca Women of the African Diaspora: 'Herstories' Beyond Numbers in Lombardy, Proponiamo un cerchio di confronto e di condivisione riguardo prospettive di benessere a Milano tra donne con esperienze di migrazione/mobilità. L'incontro vuole aprire una possibilità di condivisione tra persone che vivono la città, realtà associative (formali o informali), ma anche attivist3, operator3 e volontar3, per comprendere meglio insieme sfide e frontiere del benessere nelle quotidianità cittadine e per immaginare scenari di azione e di trasformazione individuali, collettivi o in rete. Condivisione cibo a seguire per chi interessato.

Proponenti e partecipanti

Aurora Massa (antropologa, Università di Pavia)
Giulia Consoli (antropologa, Università di Pavia)
Serena Scarabello (antropologa, Università di Pavia)

Parteciperanno al confronto:

Fatima El Ouafi (mediatrice e docente)
Erika Marcolungo (antropologa e operatrice sociale)

Le rappresentanti di alcune associazioni tra cui Errante, Promise, Tagdurt, Associazione Culturale Berbera

Iscrizioni e contatti

- Ingresso libero
- Per informazioni scrivere a: giulia.consoli@unipv.it



WORLD ANTHROPOLOGY DAY - 2024
DIVERS3 DISEGUALI
Quel che ci unisce e quel che ci divide

#13 “Fare Comunità” nei margini della città. Tour immersivo e cena sociale allo Spazio di Mutuo Soccorso

Tipologia Laboratorio

Parole chiave Abitare

Quando Giovedì 15 febbraio

tour Spazio di Mutuo Soccorso, ore 18.00

cena, ore 20.00

Dove Spazio Mutuo Soccorso, Piazza Stuparich 18, Milano

Descrizione

L'antropologia è immersione: osservare il mondo a partire dai corpi e dalle comunità, dai bisogni e dalle strategie di r-esistenza. L'incontro prevede un'immersione con le lenti dell'antropologia nello Spazio di Mutuo Soccorso (SMS), un centro comunitario milanese, basato sullo scambio di tempo, energie e capacità per rispondere a bisogni materiali e immateriali degli abitanti della città, dall'emergenza abitativa alla solitudine. Vi invitiamo a visitare lo Spazio e incontrare chi lo abita con la guida di due antropologhe. Seguirà una cena sociale a offerta libera.

Proponenti e partecipanti

Chiara Calzana (antropologa, Unimib)

Elena Fusar Poli (antropologa, Unimi)

Spazio di Mutuo Soccorso

Iscrizioni e contatti

- La partecipazione è libera, ma l'iscrizione ci aiuta a organizzare il tour e la cena. Se pensi di partecipare all'attività, compila questo google form: <https://forms.gle/BywKm5CNkqfsVyyE9>
- Per informazioni scrivere a: spaziomutuosoccorsomilano@gmail.com



WORLD ANTHROPOLOGY DAY - 2024
DIVERS3 DISEGUALI
Quel che ci unisce e quel che ci divide

#14 Andare verso. Animalità e arte nell'opera di Wurmkos e Simona da Pozzo

Tipologia Incontro

Parole chiave Arte contemporanea, Umani e Non-umani

Quando Giovedì 15 febbraio, ore 19.00

Dove Casa degli Artisti, Via Tommaso da Cazzaniga 89/A, Milano

Descrizione

Due artisti che esplorano la questione dell'andare verso l'animalità. Pasquale Campanella, partendo dall'esperienza del Laboratorio Wurmkos, in direzione di una ibridazione che sconvolga ogni binarismo normativo; Simona Da Pozzo per trovare invece nel rapporto che abbiamo con il bruco, la via per discutere delle relazioni storiche tra animali umani e non-umani e per collocarle nella dimensione intima e personale. Saranno visibili gli interventi realizzati dagli artisti per la rivista antispecista Animot.

Proponenti e partecipanti

Gabi Scardi (curatrice)

Ivan Bargna (antropologo, Unimib)

Pasquale Campanella (artista, Wurmkos)

Simona Da Pozzo (artista)

Animot (rivista antispecista)

Iscrizioni e contatti

- Ingresso libero
- Per informazioni scrivere a: gabscardi@gmail.com, ivan.bargna@unimib.it



WORLD ANTHROPOLOGY DAY - 2024
DIVERS3 DISEGUALI
Quel che ci unisce e quel che ci divide

#83 Quartiere Molise Calvairate. Identità territoriale in uno scenario in trasformAZione

Tipologia Incontro

Parole chiave Abitare

Quando Giovedì 15 febbraio, ore 17.30 - 19.00

Dove Laboratorio di Quartiere Molise Calvairate, Via Faà di Bruno 5, Milano

Descrizione

Molise Calvairate: in questo quartiere dinamico e complesso, sono in costante costruzione nuove interazioni e si sta generando una nuova identità territoriale, anche in visione del nuovo progetto dell'Ex Macello. Vogliamo riflettere con gli attori del territorio, in chiave antropologica, sul tema della diversità come ricchezza e come valore, oltre che sulle possibili opportunità socioeconomiche che possono nascere dall'incontro e dalle relazioni.

Proponenti e partecipanti

Arianna Forcella (referente del laboratorio di quartiere Molise Calvairate del Comune di Milano)

Leone Michelini (antropologo, UniMe)

Interverranno diversi ospiti

Iscrizioni e contatti

- Ingresso libero
- Iscrizione consigliata tramite e-mail a: ldq.molisecalvairate@gmail.com



WORLD ANTHROPOLOGY DAY - 2024
DIVERS3 DISEGUALI
Quel che ci unisce e quel che ci divide



WORLD ANTHROPOLOGY DAY 2024
ANTROPOLOGIA PUBBLICA A MILANO E TORINO
15, 16 E 17 FEBBRAIO



Venerdì 16 febbraio
Mattina



WORLD ANTHROPOLOGY DAY - 2024
DIVERS3 DISEGUALI
Quel che ci unisce e quel che ci divide

#15 Patrimonio culturale immateriale e sostenibilità. Una nuova sfida globale

Tipologia Laboratorio

Parole chiave Patrimonio e archivi

Quando Venerdì 16 febbraio, ore 10.00 - 12.00

Dove Archivio di Etnografia e Storia Sociale - Regione Lombardia, Piazza Città di Lombardia, Ingresso N4 da Via Melchiorre Gioia 37, Milano

Descrizione

La definizione di Patrimonio Culturale Immateriale, così come riconosciuto dalla Convenzione del 2003, include in sé i fattori strategici per la salvaguardia della diversità culturale e per lo sviluppo sostenibile dei territori. Contribuisce allo sviluppo sostenibile nel rispetto delle sue tre dimensioni (economica, sociale e ambientale). Le tre dimensioni, insieme alla pace e alla sicurezza, sono strettamente correlate. Il Patrimonio Culturale Immateriale può contribuire efficacemente allo sviluppo sostenibile e la sua salvaguardia ne è requisito essenziale.

Proponenti e partecipanti

Maria Agostina Lavagnino (antropologa, Archivio Etnografia-Storia Sociale)
Archivio di Etnografia e Storia Sociale - Regione Lombardia

Iscrizioni e contatti

→ Iscrizione obbligatoria tramite e-mail a: lise_begalli@regione.lombardia.it



WORLD ANTHROPOLOGY DAY - 2024
DIVERS3 DISEGUALI
Quel che ci unisce e quel che ci divide

#16 Città pubblica/città privata. Idee di città tra sicurezza e polarizzazione sociale

Tipologia Passeggiata

Parole chiave Abitare

Quando Venerdì 16 febbraio, ore 10.00 - 13.00

Dove Quartiere 3 Torri, Milano (all'uscita della stazione M5)

Descrizione

Una camminata etnografica dal progetto City Life/Tre Torri - uno dei nuovi centri del benessere milanese - fino al quartiere ERP di San Siro per sollecitare una riflessione attorno allo spazio pubblico come espressione di una specifica idea di città, interrogando il legame tra forme spaziali, immaginari di sicurezza e polarizzazione socio-economica della città.

Proponenti e partecipanti

Gruppo di ricerca-azione Mapping San Siro:

Alice Ranzini (Politecnico di Milano)

Francesca Cognetti (Politecnico di Milano)

Paolo Grassi (antropologo, Unimib)

Stefano Pontiggia (antropologo, Università di Padova)

Iscrizioni e contatti

- Iscrizione obbligatoria tramite e-mail a: stefano.pontiggia@unipd.it
- Max 20 partecipanti



WORLD ANTHROPOLOGY DAY - 2024
DIVERS3 DISEGUALI
Quel che ci unisce e quel che ci divide

#17 Dare è sentirsi vivi. Musei etnografici dalla Brianza all'Istria, passando da Milano

Tipologia Incontro

Parole chiave Musei

Quando Venerdì 16 febbraio, ore 11.00 - 12.30

Dove MUDEC - Museo delle Culture, Via Tortona 56, Milano

Descrizione

Il Museo Etnografico dell'Alta Brianza di Galbiate (LC) e il Museo Etnografico dell'Istria di Pisino (HR), messi in contatto da un progetto dell'Università di Milano Bicocca, danno vita a un confronto e a un dialogo sulle loro differenze e sulle loro analogie nella relazione con il territorio e con le comunità. Imperniati su varie forme di dono, questi musei sollecitano una riflessione sui rispettivi punti di forza e sulle loro criticità, interrogandosi sul proprio senso e ruolo sociale.

Proponenti e partecipanti

Duga Mavrincac (antropologa)

Ivona Orlić (antropologa)

Massimo Pirovano (MEAB - Museo Etnografico dell'Alta Brianza)

Roberto Lazzaroni (antropologo)

Iscrizioni e contatti

→ Iscrizione consigliata entro il 10 febbraio tramite e-mail a: meab@parcobarro.it



WORLD ANTHROPOLOGY DAY - 2024
DIVERS3 DISEGUALI
Quel che ci unisce e quel che ci divide

#18 Archivi e musei d'impresa. Valore aziendale, valore sociale

Tipologia Incontro

Parole chiave Patrimonio e archivi, Economia e lavoro

Quando Venerdì 16 Febbraio, ore 10.00

Dove Fondazione ISEC, Largo La Marmora 17, 20099 Sesto San Giovanni-MI, Città Metropolitana

Descrizione

La chiusura delle imprese è un evento che si intreccia con varie vicende umane: la discontinuità imprenditoriale, la perdita di posti di lavoro e del sapere frutto della collaborazione fra i lavoratori. C'è però un'altra perdita, quasi sempre sottaciuta, e che riguarda la memoria del lavoro, il sistema di valori, il rapporto con il territorio e con la sua comunità. Fra quei documenti apparentemente insignificanti di contratti, ricevute, bolle e contabilità, l'antropologo può ricostruire, insieme agli stessi protagonisti, il contesto culturale delle attività economiche e produttive. Lo stesso può dirsi di spazi aziendali e tecnologie dismesse e prodotti fuori mercato che fanno la storia e la memoria delle imprese, ne definiscono la personalità e, quando diventano musei d'impresa, ne rafforzano il capitale simbolico sulla scena pubblica.

Proponenti e partecipanti

Claudio Garosci (imprenditore)
Giorgio Bigatti (Direttore della Fondazione Isec)
Ivan Bargna (antropologo, Unimib)
Simone Ghezzi (antropologo, Unimib)
Valerio Varini (storico dell'economia, Unimib)

Iscrizioni e contatti

- Ingresso libero
- Per informazioni scrivere a: ivan.bargna@unimib.it



WORLD ANTHROPOLOGY DAY - 2024
DIVERS3 DISEGUALI
Quel che ci unisce e quel che ci divide



WORLD ANTHROPOLOGY DAY 2024
ANTROPOLOGIA PUBBLICA A MILANO E TORINO
15, 16 E 17 FEBBRAIO



Venerdì 16 febbraio
Pomeriggio



WORLD ANTHROPOLOGY DAY - 2024
DIVERS3 DISEGUALI
Quel che ci unisce e quel che ci divide

EVENTO CANCELLATO

~~#19 At the crossroads. Looking at cracks, power, and encounters through the Afro-Brazilian perspective of the “encruzilhada”~~



Tipologia/Event type Laboratorio/Workshop

Parole chiave/Keywords Etnografia e scrittura/Ethnography and writing

Quando/When Venerdì 16 febbraio, ore 15.00–17.00

Dove/Where Il luogo verrà comunicato agli iscritti/The venue will be communicated to subscribers

Descrizione/Abstract

The “encruzilhada” (crossroads) is a core polysemic concept and epistemological approach in Afro-Brazilian thought. It is an existential territory, a generative word, and a theoretical concept. It encompasses movement, multiplicity, transformation, power, and resistance. It offers an innovative perspective to analyze contemporary transcultural processes, their encounters, hybridisations, marginality and frictions. In this workshop, Talin introduces the encruzilhada, and guides participants in concept-mapping their crossroads following the multi-dimensional research design method.

Proponenti e partecipanti/Organizers and participants

Piera Talin (anthropologist, University of Amsterdam—Cermes3 CNRS Paris)

Iscrizioni e contatti/Registration and information

- Registration via e-mail to (make explicit your language to organize the lecture in English or Italian): pieratalin@gmail.com
- Max 30 participants



#20 Arte e antropologia nello sviluppo aziendale. Cultura, mediazione, cambiamento secondo un approccio antropologico e pedagogico per lo sviluppo organizzativo nelle aziende private

Tipologia Incontro (l'evento sarà fruibile anche online: <https://comunicazioni.plink.it/anthroday-2024-0>)

Parole chiave Economia e lavoro

Quando Venerdì 16 febbraio, ore 15.00 - 17.30

Dove Professional Link srl, Via Alcide De Gasperi 4/a, 22072 Cermenate (CO)

Descrizione

L'impresa si confronta con l'accademia, in una comunione di fini e di riflessioni. L'azienda si adopera per migliorare la sua produttività attraverso il coinvolgimento e la crescita delle persone che ne fanno parte. Dall'accademia invece scaturiscono gli studi sulla cultura, la mediazione e il cambiamento in prospettiva antropologica, utili per i processi mirati al benessere organizzativo messi in atto dall'azienda. L'arte è un importante veicolo di valori, di creatività e di pensiero trasversale, e l'arte vissuta in modo esperienziale permette di capirne il valore e l'influenza emotiva.

Proponenti e partecipanti

Leonardo Menegola (antropologo, Unimib)

Matteo Carioti (studente, Unimib)

DeBest srl (Pierpaolo Chiti, Ilaria Pelosi, Valentina Sbocchia)

Professional Link srl (Andrea Ferlin, Marta Ripamonti, Paolo Speranza)

Iscrizioni e contatti

- Iscrizione obbligatoria attraverso il seguente link: <https://comunicazioni.plink.it/anthroday-2024>
- Per informazioni scrivere a: comunicazioni@plink.it, paolo.speranza@plink.it
- Max 50 partecipanti



WORLD ANTHROPOLOGY DAY - 2024
DIVERS3 DISEGUALI
Quel che ci unisce e quel che ci divide

#21 Terra, territorio e paesaggio. L'antico Borgo di Chiaravalle tra vuoti urbani e nuove utopie cittadine

Tipologia Incontro e Passeggiata

Parole chiave Abitare, Patrimonio e archivi

Quando Venerdì 16 febbraio, ore 15.00 - 17.30

Dove Padiglione Chiaravalle, Via S. Bernardo 17, 20139, Milano,
<https://maps.app.goo.gl/KxmVvVxbAxNJDpRG9>

Descrizione

L'antico Borgo di Chiaravalle - trovandosi in un'area al contempo agricola e urbana - è al centro di una fitta rete di spazi pubblici in trasformazione, dove vuoti urbani (intesi come luoghi volutamente non edificati) si alternano ad esperienze di rigenerazione urbana e a itinerari archeologici, turistici e spirituali. Attraverso il dialogo tra speakers e pubblico, l'evento costruisce una riflessione collettiva utile a evidenziare il grande valore simbolico di questo inedito ecosistema. A seguire, visita guidata allo storico mulino (in collaborazione con Koinè Cooperativa Sociale Onlus).

Proponenti e partecipanti

Andrea Perini (Terzo Paesaggio)

Annalisa Molgora (antropologa, Unimib)

Caterina Misiti (presidente della Commissione Cultura, Manifestazioni, Patrimonio artistico e culturale del Municipio 5)

Fabio Songa (Associazione Borgo di Chiaravalle)

Giorgio Bianchini (WWF Martesana - Sud Milano)

Iscrizioni e contatti

→ Iscrizione gradita tramite e-mail a: a.molgora3@campus.unimib.it



WORLD ANTHROPOLOGY DAY - 2024
DIVERS3 DISEGUALI
Quel che ci unisce e quel che ci divide



WORLD ANTHROPOLOGY DAY 2024 ANTROPOLOGIA PUBBLICA A MILANO E TORINO 15, 16 E 17 FEBBRAIO



#22 Parole in libertà. Una rivista di reclusi e una di antropologia si incontrano pubblicamente e si scambiano modi e temi della scrittura

Tipologia Incontro

Parole chiave Carcere, Etnografia e scrittura

Quando Venerdì 16 febbraio, ore 15.30 - 18.30

Dove Consorzio Vialedeimille, Viale dei Mille 1, 20129, Milano

Descrizione

“Carte Bollate” è una rivista scritta, edita e stampata da chi è rinchiuso al carcere di Bollate. “Antropologia” è una rivista di antropologia, universitari o dediti ad altre professioni. Le due redazioni si incontrano nella “terra di mezzo” di una cooperativa creata e gestita da ex reclusi o reclusi in regime di semilibertà, affiancati da altre persone libere: il Consorzio Viale dei Mille a Milano. L'incontro è un esperimento laboratoriale di scrittura che coinvolge i partecipanti.

Proponenti e partecipanti

Silvia Barberani (antropologa, Unimib)

Silvia Vignato (antropologa, Unimib)

Patrizia Pertuso (antropologa, redazione di Antropologia)

Xhevahire Hyka (antropologa, Unimib)

Susanna Ripamonti (redazione Carte Bollate)

Iscrizioni e contatti

- Iscrizione obbligatoria tramite e-mail a: p.pertuso@campus.unimib.it
- Max 25 partecipanti



WORLD ANTHROPOLOGY DAY - 2024
DIVERS3 DISEGUALI
Quel che ci unisce e quel che ci divide

#23 Ascoltare le periferie urbane. Sguardi, storie e pratiche interculturali a Baranzate (MI)

Tipologia Passeggiata

Parole chiave Abitare

Quando Venerdì 16 febbraio, ore 16.30 - 18.30

Dove Punto di partenza in Piazza Falcone davanti alla Biblioteca "il Quadrato" di Baranzate

Descrizione

Nel contesto di Baranzate, comune multietnico alle porte di Milano, si propone una passeggiata guidata dall'APS La Rotonda. Si partirà dall'International School, per attraversare via Gorizia e dirigersi a La Porta. Qui si parlerà di culture e di fonti orali, insieme all'APS Trave. Il percorso si concluderà con la presentazione della moderna forma di oralità, il podcast. Verranno presentate le puntate di Come2 Baranza, realizzato dai ragazzi del collettivo Slyanz.

Proponenti e partecipanti

Carmen Grillo (antropologa, Aps La Rotonda)

Chiara Paris (Aps Trave)

Luca Bozzoli (Aps Trave)

Iscrizioni e contatti

- Ingresso libero
- Per informazioni scrivere a: carmen.grigri@gmail.com



WORLD ANTHROPOLOGY DAY - 2024
DIVERS3 DISEGUALI
Quel che ci unisce e quel che ci divide



WORLD ANTHROPOLOGY DAY 2024 ANTROPOLOGIA PUBBLICA A MILANO E TORINO 15, 16 E 17 FEBBRAIO



#24 This manifesto is a place to be

Tipologia Laboratorio

Parole chiave Etnografia e scrittura

Quando Venerdì 16 febbraio, ore 16.30 - 19.30

Dove Terzo paesaggio, Via S. Bernardo 42, 20139, Milano

Descrizione

“This manifesto is a place to be” è una pratica partecipativa con cui Neutopica propone un’esperienza di esplorazione del paesaggio e un esercizio di scrittura corale, come riflessione critica sul formato e sulla retorica affermativa del manifesto. I/le partecipanti vengono condotti attraverso un processo di creazione che porta alla realizzazione e alla stampa di una fanzine e/o di alcuni manifesti, in cui sono riassemblati i materiali prodotti.

Proponenti e partecipanti

Alex Piacentini (Neutopica)

Chiara Prodi (Neutopica)

Edoardo Mozzanega (Neutopica)

Marta Meroni (antropologa, Neutopica)

Iscrizioni e contatti

- Iscrizione obbligatoria tramite e-mail a: info.neutopica@gmail.com
- Max 20 partecipanti



WORLD ANTHROPOLOGY DAY - 2024
DIVERS3 DISEGUALI
Quel che ci unisce e quel che ci divide

#25 Uncertain Worlds. Impariamo a leggere i tempi incerti

Tipologia Incontro, Laboratorio, Mostra

Parole chiave Antropocene

Quando Venerdì 16 febbraio, ore 17.00 - 20.00

Dove Laboratorio di quartiere Molise-Calvairate, Piazza Insubria 3, Milano

Descrizione

“If you can’t control or predict the future, how can you prepare for it?”.

Alla mostra “Uncertain Worlds” del progetto PASTRES dell’Università di Brighton e dell’Institute of Development Studies, visitabile in tutte le giornate del programma, si aggiungono un incontro e un laboratorio partecipativo, per condividere le riflessioni della ricerca-azione sulla crisi climatica e “leggere” i tempi incerti con l’associazione Himby, le realtà pastorali nello spazio alpino con Rete Semi Rurali, le erbe commestibili in Val Camonica con il progetto Onfood e i percorsi di cooperazione agro-pastorali nel contesto africano con fondazione Acra.

Proponenti e partecipanti

Himby (HotInMyBackward): Mauro Van Aken (antropologo, Unimib), Barbara Aiolfi (antropologa, Unimib), Francesca Buscaglia (educatrice), Nives Ladina (antropologa, La Sapienza), Pietro Cassata (educatore)

Progetto PNRR Onfood

Master Cibo e Società Unimib

Fondazione ACRA

Rete Semi Rurali

Iscrizioni e contatti

- Iscrizione tramite e-mail a: info@himby.org
- Per il laboratorio max 20 partecipanti



WORLD ANTHROPOLOGY DAY - 2024
DIVERS3 DISEGUALI
Quel che ci unisce e quel che ci divide



WORLD ANTHROPOLOGY DAY 2024 ANTROPOLOGIA PUBBLICA A MILANO E TORINO 15, 16 E 17 FEBBRAIO



#26 Progettare un ausilio

Tipologia Incontro

Parole chiave Abitare, Cura, Corpo

Quando Venerdì 16 febbraio, ore 17.00 - 19.00

Dove The Kitchen, presso Design Group Italia, Via Aleardo Aleardi 12, Milano

Descrizione

Lo studio multidisciplinare di Design Group Italia apre le sue porte per affrontare il tema della diversità. In che modo la progettazione si applica all'inclusione? Come il progettista raggiunge una sintesi fra funzione e diversità? La riflessione parte dal caso di IntendiMe, start-up italiana che con il suo prodotto trasformava gli stimoli uditivi in visivi e tattili. Tuttavia, l'introduzione di ausili innovativi è una strada complessa. Necessita di un consenso esteso e condiviso da parte degli utenti. Cosa fare per raggiungerlo?

Proponenti e partecipanti

Andrea Desiato (Digital Product Director, Design Group Italia)

Claudio Garosci (General Manager di PRESSO)

Fabrizio Loce-Mandes (antropologo)

Ausl Umbria 2

Iscrizioni e contatti

- Ingresso libero
- Per informazioni scrivere a: eventi@presso.it



WORLD ANTHROPOLOGY DAY - 2024
DIVERS3 DISEGUALI
Quel che ci unisce e quel che ci divide



WORLD ANTHROPOLOGY DAY 2024 ANTROPOLOGIA PUBBLICA A MILANO E TORINO 15, 16 E 17 FEBBRAIO



#27 L'aria che respiriamo ci unisce, ma come cambiarla? Un laboratorio antropologico per capire come agire insieme

Tipologia Laboratorio

Parole chiave Antropocene

Quando Venerdì 16 febbraio, ore 18.30 - 20.00

Dove Viale Bligny 41, presso Gogol Spazio Culturale, Milano

Descrizione

I dati prodotti dalla campagna di scienza partecipata "NO2 NO Grazie!" promossa dalla ONLUS Cittadini per l'aria e il contributo dell'antropologia saranno la base per il laboratorio che indagherà la percezione, il racconto e il livello di informazione sul tema dell'inquinamento atmosferico e, soprattutto, la propensione al cambiamento delle proprie abitudini della cittadinanza, costruendo consapevolezza circa i risvolti positivi del cambiamento.

Proponenti e partecipanti

Giacomo Pozzi (antropologo, Università IULM)

Vincenzo Matera (antropologo, UniMi)

Cittadini per l'aria Onlus

Iscrizioni e contatti

- Iscrizione obbligatoria entro il 15 febbraio tramite Eventbrite link:
<https://www.eventbrite.it/e/biglietti-laria-che-respiriamo-ci-unisce-ma-come-cambiarla-778176907077?aff=oddtcreator>
- Per informazioni scrivere a segreteria@cittadiniperlaria.org
- Max 25 partecipanti



WORLD ANTHROPOLOGY DAY - 2024
DIVERS3 DISEGUALI
Quel che ci unisce e quel che ci divide



WORLD ANTHROPOLOGY DAY 2024 ANTROPOLOGIA PUBBLICA A MILANO E TORINO 15, 16 E 17 FEBBRAIO



#28 Diversity through Data



Tipologia/Event type Laboratorio/Workshop

Parole chiave/Keywords Data Design

Quando/When Venerdì 16 febbraio, ore 18.30 - 20.30

Dove/Where Accurat, Via Natale Battaglia 10, 20127, Milano

Descrizione/Abstract

How can data describe diversity? Join us for an immersive workshop at the intersection between anthropology and data design. Through multimodal experiences and hands-on activities, together we will explore the role of data in understanding diversity, and shaping our communities. Plural collective and anthropologist Cecilia Iaconelli will take you on a journey to collaboratively craft new perspectives on data collection and communication.

Proponenti e partecipanti/Organizers and participants

Cecilia Iaconelli (antropologa)
Nicola Bonaldi (antropologo)
Plural Collective

Iscrizioni e contatti/Registration and information

- Registration via Eventbrite at: <https://www.eventbrite.it/e/plural-03-diversity-through-data-anthrodailano-2024-tickets-793037575737>
- For information write to: meetup@accurat.it
- Max 60 participants



WORLD ANTHROPOLOGY DAY - 2024
DIVERS3 DISEGUALI
Quel che ci unisce e quel che ci divide

Rassegna di eventi “Direzione: Gratosoglio. Strade periferiche per un altro sguardo”

Gratosoglio, quartiere periferico di Milano Sud, accoglie tutte le persone curiose di scoprire come la periferia possa essere occasione per aprire nuovi e inediti modi di stare, vivere e lavorare nella complessità. Le diversità delle culture, delle religioni e dei ceti sociali sono evidenti nei quartieri periferici, ma ogni territorio diventa qualcosa di unico quando queste diversità si intrecciano in svariate modalità relazionali segnate da determinate scelte urbanistiche e politiche.

#29 Scatti e note messi a margine

Tipologia Mostra fotografica

Parole chiave Musica, Abitare, Performance

Quando Venerdì 16 febbraio, ore 18.00

Dove Spazio Baroni 85, Via Costantino Baroni 85, Milano

Descrizione

La mostra fotografica nasce dall'idea di Elena Galimberti, fotografa che attraverso laboratori esperienziali coinvolge chi abita il territorio in percorsi di educazione dello sguardo alla bellezza. In sottofondo le note dei ragazzi e dalle ragazze che imparano a suonare uno strumento musicale grazie alle attività di inclusione delle persone Rom, Sinti e Camminanti tenute da Eliana Gintoli, musicista.

Proponenti e partecipanti

Elena Galimberti (fotografa), Eliana Gintoli (musicista, orchestra e coro Kethanè), Silvia Carlini (antropologa), Chiesa di Gratosoglio

Iscrizioni e contatti

- Iscrizione tramite google form al seguente link: <https://forms.gle/dSdXsk5M5sKggS2E6>
- Per informazioni scrivere a: s.carlini96@virgilio.it



WORLD ANTHROPOLOGY DAY - 2024
DIVERS3 DISEGUALI
Quel che ci unisce e quel che ci divide



WORLD ANTHROPOLOGY DAY 2024
ANTROPOLOGIA PUBBLICA A MILANO E TORINO
15, 16 E 17 FEBBRAIO



Sabato 17 febbraio

Mattina



WORLD ANTHROPOLOGY DAY - 2024
DIVERS3 DISEGUALI
Quel che ci unisce e quel che ci divide

#30 Micro-etnografia di quartiere

Tipologia Laboratorio

Parole chiave Etnografia e scrittura

Quando Sabato 17 febbraio, ore 9.00 - 13.00

Dove Laboratorio di quartiere Mazzini - Corvetto, Via Mompiani 5, (M3 Corvetto) Milano

Descrizione

Il Workshop, suddiviso in tre momenti (introduzione; lavoro sul campo; restituzione), intende offrire ai partecipanti la possibilità di sperimentare un approccio etnografico, sia come strumento di ricerca sia come metodo di riflessione sulle realtà che ci circondano, avvicinando la complessità e la diversità con metodologie qualitative e con un taglio visuale (disegno, fotografia, registrazioni audiovisive e appunti). Strumenti necessari: blocco per appunti o blocco da disegno, cellulare o macchina fotografica, penna, matite.

Proponenti e partecipanti

Gli antropologi e le antropologhe: Francesco Bravin, Camilla Marcucci, Nicolò Vincenti, Francesca Grisot, Fabio Malfatti

Antropolis APS

A2030

CREA

CAT

Darengo

Iscrizioni e contatti

- Iscrizione tramite e-mail a: associazione.antropolis@gmail.com
- Max 18 partecipanti



WORLD ANTHROPOLOGY DAY - 2024
DIVERS3 DISEGUALI
Quel che ci unisce e quel che ci divide

#31 Diversi quotidiani. Una passeggiata fotografica tra le merci che raccontano mondi lontani

Tipologia Passeggiata e Laboratorio

Parole chiave Abitare, Economia e lavoro

Quando Sabato 17 febbraio, ore 9.20 - 13.00

Dove Punto di partenza in Piazzale Cuoco, Milano

Descrizione

Una *passeggiata fotografica* sugli itinerari dello "shopping" nel quartiere multietnico Molise-Calvaireate per riflettere su diversità e somiglianze socioculturali a partire dai luoghi di scambio, con la libertà di raccontare questa esperienza attraverso la fotografia: cosa ci unisce? cosa ci divide? A seguire, un workshop sulla rappresentazione della diversità nella fotografia (evento della durata di circa 3 ore adatto a un pubblico di età superiore ai 18 anni).

Proponenti e partecipanti

Associazione Culturale Todo Modo ETS

Zaira Tiziana Lofranco (antropologa, UniBo)

Iscrizioni e contatti

- Iscrizione obbligatoria tramite Eventbrite a questo link: <https://www.eventbrite.it/e/biglietti-diversi-quotidiani-anthroday-milano-2024-724369587937>
- Per informazioni scrivere a info@todomodomilano.it
- Max 20 partecipanti



WORLD ANTHROPOLOGY DAY - 2024
DIVERS3 DISEGUALI
Quel che ci unisce e quel che ci divide

#32 Decolonizzare l'archivio. Un laboratorio su Capo Verde tra antropologia e arte

Tipologia Laboratorio

Parole chiave Patrimonio e archivi, Arte contemporanea

Quando Sabato 17 febbraio, ore 10.00 - 12.00

Dove Libreria Anarres, Via Pietro Crespi 11, Milano

Descrizione

A partire dall'esperienza di una ricerca collaborativa tra un'artista e un antropologo a Mindelo (Capo Verde), il laboratorio propone una riflessione esperienziale sulle logiche di costruzione e di conservazione degli archivi, in particolare quelli coloniali, e sul loro rapporto con il presente. A partire da materiali prodotti da Francesca Marconi a Mindelo, il laboratorio, a cui parteciperà anche la comunità capoverdiana lombarda, sarà l'occasione per riflettere sulla decolonizzazione degli archivi.

Proponenti e partecipanti

Giacomo Pozzi (antropologo, Università IULM)

Francesca Marconi (artista)

Martina Giuffrè (antropologa, Università di Parma)

Consolato Onorario di Capo Verde, Milano

Associazione Casa de Cabo Verde, Milano

Iscrizioni e contatti

→ Iscrizioni obbligatorie entro il 15 febbraio tramite e-mail a: giacomo.pozzi@iulm.it



WORLD ANTHROPOLOGY DAY - 2024
DIVERS3 DISEGUALI
Quel che ci unisce e quel che ci divide



WORLD ANTHROPOLOGY DAY 2024 ANTROPOLOGIA PUBBLICA A MILANO E TORINO 15, 16 E 17 FEBBRAIO



#33 Con gli occhi della Natura



Tipologia Evento per bambini

Parole chiave Umani e Non-Umani

Quando Sabato 17 febbraio, ore 10.00 - 12.00

Dove Il luogo dell'evento verrà comunicato agli iscritti

Descrizione

In un'epoca in cui è necessario ripensare la nostra relazione con il non umano, ampliare le nostre narrazioni ci aiuta a comprenderlo. Parlare dell'universo non umano significa anche riflettere sui grandi temi che ci riguardano da vicino: cambiamento climatico, scarsità delle risorse, disuguaglianze, migrazione e abitazione. A partire da questi temi verranno proposte delle letture alle bambine e ai bambini e un'attività laboratoriale per riflettere su come immaginiamo la natura e gli animali intorno a noi.

Proponenti e partecipanti

Veronica Fonte (antropologa)

Iscrizioni e contatti

- Iscrizione obbligatoria tramite e-mail a: vrn.fonte@gmail.com
- Max 10 partecipanti



WORLD ANTHROPOLOGY DAY - 2024
DIVERS3 DISEGUALI
Quel che ci unisce e quel che ci divide



WORLD ANTHROPOLOGY DAY 2024 ANTROPOLOGIA PUBBLICA A MILANO E TORINO 15, 16 E 17 FEBBRAIO



#34 Residui. Spazi, comunità e cibo per ripensare i rapporti fra l'urbano e il naturale

Tipologia Laboratorio

Parole chiave Cibo, Abitare

Quando Venerdì 16 febbraio, ore 10.00 - 13.00

Dove Parco della Vettabbia, Via S. Dionigi 78-80, 20139, Milano

Descrizione

Come possiamo leggere e vivere gli spazi periurbani? Siti marginali, periferici, che appaiono come generatori di nuovi confini, sono anche un osservatorio privilegiato da cui iniziare a ripensare il nostro ruolo in rapporto con lo spazio, le persone e le altre specie. Il laboratorio si propone di far emergere questi significati dalle aree periurbane attraverso la nozione di Terzo Paesaggio, unendo le riflessioni guidate da antropolog3, architett3 e progettist3 ad attività collettive di semina e di panificazione.

Proponenti e partecipanti

Andrea Nichetti (antropologo, Unimib)

Francesco Della Costa (antropologo, Unimib, Progetto OnFoods PNRR)

Guendalina Pozzi (antropologa, Unimib)

Marianna Frangipane (Terzo Paesaggio)

Iscrizioni e contatti

- Iscrizioni obbligatorie tramite e-mail a: andreanichetti93@gmail.com
- Max 60 partecipanti



WORLD ANTHROPOLOGY DAY - 2024
DIVERS3 DISEGUALI
Quel che ci unisce e quel che ci divide

Rassegna di eventi “Direzione: Gratosoglio. Strade periferiche per un altro sguardo”

Gratosoglio, quartiere periferico di Milano Sud, accoglie tutte le persone curiose di scoprire come la periferia possa essere occasione per aprire nuovi e inediti modi di stare, vivere e lavorare nella complessità. Le diversità delle culture, delle religioni e dei ceti sociali sono evidenti nei quartieri periferici, ma ogni territorio diventa qualcosa di unico quando queste diversità si intrecciano in svariate modalità relazionali segnate da determinate scelte urbanistiche e politiche.

#35 Quando le religioni entrano a scuola

Tipologia Incontro

Parole chiave Educazione

Quando Sabato 17 febbraio, ore 10.00

Dove Scuola secondaria di primo grado Arcadia, Via dell'Arcadia 24, Milano

Descrizione

Presentazione del progetto di ricerca sul dialogo interreligioso a partire dal documento di Abu Dhabi in collaborazione con l'Università Cattolica di Milano. Presentazione della proposta e di come attuare pratiche di dialogo sul territorio e nella scuola attraverso diverse voci di professionisti.

Proponenti e partecipanti

Silvia Carlini (antropologa)

Chiesa di Gratosoglio

Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Iscrizioni e contatti

→ Ingresso libero e per informazioni scrivere a: s.carlini96@virgilio.it



WORLD ANTHROPOLOGY DAY - 2024
DIVERS3 DISEGUALI
Quel che ci unisce e quel che ci divide

#36 Cucinare, mangiarsi e rimangiarsi le parole

Tipologia Laboratorio

Parole chiave Arte contemporanea

Quando Sabato 17 febbraio, ore 10.30 - 12.00

Dove PRESSO, Via Aosta 4, Milano

Descrizione

Le espressioni “mangiarsi le parole” o “rimangiarsi la parola” richiamano differenti significati in varie zone del mondo, da Est ad Ovest, ad esempio il venire meno a una promessa, il non esprimersi in modo chiaro, l’entrare dentro una situazione reale. L'artista Zoya Shokoohi dialogherà con il pubblico e con l’antropologo Ivan Bargna a partire dalle sue parole edibili, parole pesanti quanto necessarie, che restano sullo stomaco, interrogandone l'ambiguità e il retrogusto. Ai partecipanti, prima dell'evento, verrà chiesto di inviare per e-mail una parola che vorrebbero mangiare.

Proponenti e partecipanti

Ivan Bargna (antropologo, Unimib)

Zoya Shokoohi (artista)

Iscrizioni e contatti

→ Iscrizioni obbligatorie entro il 15 febbraio tramite e-mail a: zoya.shokoohi@gmail.com



WORLD ANTHROPOLOGY DAY - 2024
DIVERS3 DISEGUALI
Quel che ci unisce e quel che ci divide

#37 Animal Urbis. Animali, città e memorie urbane nello Zoo dei Giardini di via Palestro a Milano

Tipologia Passeggiata

Parole chiave Umani e Non-umani

Quando Sabato 17 febbraio, ore 10.30 - 12.30

Dove Punto di partenza davanti al Planetario Civico di Milano, Corso Venezia, 57, 20121, Milano (fermata Porta Venezia)

Descrizione

Animal Urbis è una passeggiata urbana che mira a far conoscere ai partecipanti la storia spesso dimenticata dell'ex Zoo dei Giardini di via Palestro. Camminando tra i suoi resti, l'evento presenta le memorie affettive e storiche di questo angolo di vita meneghino, nonché alcune riflessioni sulla relazione tra animali, città e memorie. Cosa ci raccontano i detriti dello zoo? Quale legame intercorre tra zoo, immaginario coloniale ed estetizzazione della città?

Proponenti e partecipanti

Martina De Simone (antropologa, Unimib)

Massimiliano Fantò (antropologo, Unimib)

Iscrizioni e contatti

- Iscrizione tramite google form a questo link: <https://forms.gle/FM71Kxs7CGVAawbw8>
- Per informazioni scrivere a m.fanto1@campus.unimib.it, m.desimone16@campus.unimib.it



WORLD ANTHROPOLOGY DAY - 2024
DIVERS3 DISEGUALI
Quel che ci unisce e quel che ci divide

#38 L'antropologia applicata nella risposta all'emergenza post-ciclone Freddy e all'epidemia di colera in Mozambico. L'esperienza di Medici con l'Africa CUAMM



Tipologia Incontro

Parole chiave Cura

Quando Sabato 17 febbraio, ore 10.30 - 12.30

Dove Online al seguente link: <https://us02web.zoom.us/j/82128767650>

Descrizione

Nel marzo 2023 il ciclone Freddy ha colpito la provincia di Zambezia in Mozambico, provocando vittime, decine di migliaia di sfollati interni e l'insorgere della più grave epidemia di colera degli ultimi venticinque anni. Medici con l'Africa CUAMM, presente in Mozambico dal 1978, ha avuto un ruolo primario nella risposta sul campo, sanificando le abitazioni e creando un cordone sanitario per limitare la diffusione dell'epidemia. L'antropologia è strumento cardine per lavorare con popolazioni e con istituzioni locali in modo appropriato e condiviso. Un esempio concreto di antropologia medica applicata a supporto della popolazione più povera e disagiata.

Proponenti e partecipanti

Edoardo Occa (antropologo, Medici con l'Africa CUAMM)
Medici con l'Africa CUAMM

Iscrizioni e contatti

→ Per informazioni e iscrizioni scrivere a: e.occa@campus.unimib.it



#39 Passeggiata etnografica nella Milano della Finanza

Tipologia Passeggiata

Parole chiave Economia e lavoro

Quando Sabato 17 febbraio, ore 11.00 – 13.00

Dove Punto di partenza davanti al Monumento a Sandro Pertini (fermata metro gialla Montenapoleone)

Descrizione

Condivideremo una esperienza di antropologia della finanza con operatori della finanza etica, lavoratori della gig-economy, antropologi e antropologhe, attraverso una passeggiata nei luoghi storici della Milano finanziaria. Si proveranno a rileggere criticamente le storie di edifici e di persone, nell'intento di analizzare i linguaggi specifici del mondo finanziario e di evidenziarne le relazioni e i conflitti. Questi spunti ci consentiranno di comprendere le dinamiche finanziarie come dinamiche sociali in cui, in un modo o nell'altro, siamo tutti coinvolti.

Proponenti e partecipanti

Gruppo di Ricerca Antropologia della Finanza: Francesco Zanotelli (UniMe), Camilla Carabini (Unimib), Zaira T. Lofranco (UniBo), Alessandro Viscomi (UniRoma1), Johany Viguria Meza (Unimib)

Francesco Bravin (Uni Genova)

Antropolis

Centro Ricerche EtnoAntropologiche (CREA)

Fondazione Finanza Etica

Rappresentanza della comunità di Gig-workers di Milano

Iscrizioni e contatti

- Iscrizione obbligatoria tramite Eventbrite a questo link: <https://bit.ly/41XWz1k>
- Per informazioni scrivere a: GRAF.antropologia.finanza@gmail.com





WORLD ANTHROPOLOGY DAY 2024 ANTROPOLOGIA PUBBLICA A MILANO E TORINO 15, 16 E 17 FEBBRAIO



#40 Mostra fotografica del contest Sguarda_Mi. Lo sguardo dei cittadini sul territorio del Municipio 4

Tipologia Mostra fotografica

Parole chiave Arte contemporanea, Abitare

Quando Dal 13 febbraio 2024 al 2 marzo 2024

Martedì - Venerdì, ore 9.00 - 19.00

Sabato, ore 10.00 - 18.00

Dove Biblioteca Calvairate, Piazzale Ferdinando Martini 16, Milano

Descrizione

La rinnovata Biblioteca Calvairate ospita dal 13 febbraio al 2 marzo 2024 la mostra di una selezione di foto del contest Sguarda_MI 2023, organizzato dall'Associazione Todo Modo nell'ambito del percorso "Verso il Distretto dell'Inclusione": scatti realizzati dai cittadini nel territorio del Municipio 4, esempio di etnografia visuale e suggerimento per chi vorrà cimentarsi sul tema della diversità nella nuova edizione del 2024.

Proponenti e partecipanti

Associazione Culturale Todo Modo ETS

Iscrizioni e contatti

- Ingresso libero
- Per informazioni scrivere a info@todomodomilano.it



WORLD ANTHROPOLOGY DAY - 2024
DIVERS3 DISEGUALI
Quel che ci unisce e quel che ci divide

#41 Painting migration processes

Tipologia Laboratorio

Parole chiave Performance, Migrazioni

Quando Sabato 17 febbraio, ore 11.30 - 14.00

Dove Comunità Il Seme, Via G. Villani 2, Milano (MM2 Piola)

Descrizione

Dalla narrazione dei processi migratori di alcuni MSNA della Comunità Il Seme alla loro rappresentazione grafica attraverso la produzione di un murales: i partecipanti avranno modo di ripercorrere insieme ai ragazzi alcune delle tappe del loro viaggio verso l'Italia e di tradurre visivamente le impressioni, i pensieri e le forme che emergono dall'esperienza iscrivendole insieme a loro su una parete. A seguire un buffet condiviso preparato dai ragazzi e dagli educatori.

Proponenti e partecipanti

Sara Elisa Bramani (antropologa, Unimib)

Comunità Il Seme, Cooperativa Farsi Prossimo Onlus

Associazione Amici del Seme

Municipio 3

Iscrizioni e contatti

- Iscrizione obbligatoria tramite e-mail a: seme@farsiprossimo.it
- Max 50 partecipanti



WORLD ANTHROPOLOGY DAY - 2024
DIVERS3 DISEGUALI
Quel che ci unisce e quel che ci divide



WORLD ANTHROPOLOGY DAY 2024
ANTROPOLOGIA PUBBLICA A MILANO E TORINO
15, 16 E 17 FEBBRAIO



Sabato 17 febbraio

Pomeriggio



WORLD ANTHROPOLOGY DAY - 2024
DIVERS3 DISEGUALI
Quel che ci unisce e quel che ci divide



WORLD ANTHROPOLOGY DAY 2024 ANTROPOLOGIA PUBBLICA A MILANO E TORINO 15, 16 E 17 FEBBRAIO



#42 Immaginari d'infanzia. Un laboratorio per riflettere sulle rappresentazioni di bambine e bambini nella società di oggi

Tipologia Laboratorio

Parole chiave Educazione

Quando Sabato 17 febbraio, ore 14.00 - 16.00

Dove Il luogo dell'evento verrà comunicato agli iscritti

Descrizione

La nostra società è costellata da molteplici rappresentazioni dell'infanzia che forniscono modelli che permeano e influenzano costantemente i media rivolti all'infanzia e all'educazione. Attraverso l'analisi di materiali di diversi tipi, da pubblicità ad albi illustrati e passi di letteratura, il laboratorio si propone di riflettere criticamente su come le narrazioni e le rappresentazioni visive abbiano un ruolo incisivo nella creazione di un immaginario d'infanzia nella nostra società e capire come si possano mettere in crisi laddove necessario.

Proponenti e partecipanti

Veronica Fonte (antropologa)

Iscrizioni e contatti

→ Iscrizione obbligatoria tramite e-mail a: vrn.fonte@gmail.com



WORLD ANTHROPOLOGY DAY - 2024
DIVERS3 DISEGUALI
Quel che ci unisce e quel che ci divide



WORLD ANTHROPOLOGY DAY 2024 ANTROPOLOGIA PUBBLICA A MILANO E TORINO 15, 16 E 17 FEBBRAIO



#43 Laboratorio “Anti-Archive” alla Fabbrica del Vapore

Tipologia Laboratorio

Parole chiave Patrimonio e archivi, Arte Contemporanea

Quando Sabato 17 febbraio, ore 14.00 - 18.00

Dove Archivio Viafarini, Fabbrica del Vapore, Via Procaccini 4, Milano

Descrizione

Un laboratorio presso Archivio Viafarini centrato sul concetto di Archivio e ideato e condotto dagli artisti visivi Riccardo Arena e Alessio Cerfeda e dal curatore Giulio Verago. “Anti-Archive” parte da una riflessione partecipata sui concetti di archiviazione, autorialità e identità, indagando il potenziale di una rilettura libera e anti-gerarchica del patrimonio culturale, frutto dello scambio tra ricerca artistica e antropologica.

Proponenti e partecipanti

Alessio Cerfeda (artista visivo, curatore, antropologo)

Giulio Verago (curatore Archivio Viafarini)

Riccardo Arena (artista visivo e docente)

Archivio Viafarini

Iscrizioni e contatti

→ Iscrizione obbligatoria tramite e-mail a: archivio@viafarini.org



WORLD ANTHROPOLOGY DAY - 2024
DIVERS3 DISEGUALI
Quel che ci unisce e quel che ci divide



WORLD ANTHROPOLOGY DAY 2024 ANTROPOLOGIA PUBBLICA A MILANO E TORINO 15, 16 E 17 FEBBRAIO



#44 Esplorando il Legame tra Umano e Non Umano nel Cuore di Milano. Una Passeggiata Letteraria nel Parco Nord

Tipologia Passeggiata

Parole chiave Umani e Non-Umani, Cura

Quando Sabato 17 febbraio, ore 14:30

Dove Parco Nord Milano, ritrovo in fondo a Viale Suzzani (M5 Lilla Bignami)

Descrizione

In occasione del World Anthropology Day proponiamo una passeggiata al Parco Nord di Milano, esplorando il complesso rapporto tra umano e non-umano. Ispirati dal lavoro dell'antropologo brasiliano Renzo Taddei mettiamo in risalto il tema della cura nelle relazioni umane e con la natura. Durante la passeggiata, due panchine tematiche offriranno letture di brani selezionati, offrendo un'esperienza di profonda riflessione sull'interazione tra l'essere umano e l'ambiente.

Proponenti e partecipanti

Alessandra Micoli (antropologa)

Michela Bresciani (antropologa)

Bookforest

Ecomuseo Urbano Metropolitan Milano Nord

Iscrizioni e contatti

→ Iscrizione tramite e-mail a: ecomuseo@eumm-nord.it



WORLD ANTHROPOLOGY DAY - 2024
DIVERS3 DISEGUALI
Quel che ci unisce e quel che ci divide



WORLD ANTHROPOLOGY DAY 2024 ANTROPOLOGIA PUBBLICA A MILANO E TORINO 15, 16 E 17 FEBBRAIO



#45 Legami sociali e memorie condivise. Il patrimonio culturale immateriale in azione

Tipologia Passeggiata e Incontro

Parole chiave Patrimonio e archivi, Abitare

Quando Sabato 17 febbraio

Passeggiata ore 15.00 - 16.00

Incontro ore 17.00 - 18.30

Dove BIG | Borgo intergenerazionale Greco, Via Carlo Conti 20, Milano

Descrizione

L'incontro propone un tour fra progetti che partendo da Milano passano dalle memorie operaie dei quartieri periferici di Aosta, dalle memorie marinare delle donne di Cattolica, dalla casa-museo del maestro Ettore Guatelli sulle colline parmensi, dal museo d'arte contemporanea MA*GA di Gallarate e dallo sguardo panoramico dell'Istituto Centrale per il Patrimonio Immateriale di Roma. A precedere l'incontro, una passeggiata proposta da MUBIG | il Museo diffuso di Greco, con quattro itinerari a scelta che attraversano le vie, i luoghi e i racconti di Greco.

Proponenti e partecipanti

Franca Zuccoli e Ivan Bargna (Dottorato Patrimonio Culturale Unimib), Leandro Ventura e Valeria Trupiano (ICPI - Ministero della Cultura, Roma), Valentina Porcellana (antropologa, Università della Valle d'Aosta), Loris Sartori (Assessore Ambiente e Mobilità Comune di Aosta), Laura Menin (Museo della Regina, Comune di Cattolica), Mario Turci (Fondazione Museo Ettore Guatelli, Ozzano Taro di Collecchio), Lorena Giuranna (Museo MA*GA, Gallarate), Anna Chiara Cimoli (Università di Bergamo), Cristian Zanelli (MUBIG - Il Museo Diffuso di Greco, Milano), I/le dottorandi/e M. Begna, F. Cozzio, E. De Cobelli, G. Mascadri, C. Mazzoli, M. Volta

Iscrizioni e contatti

→ Ingresso libero, per informazioni scrivere a: ivan.bargna@unimib.it



WORLD ANTHROPOLOGY DAY - 2024

DIVERS3 DISEGUALI

Quel che ci unisce e quel che ci divide

EVENTO CANCELLATO

#46 ~~Adolescenza, migrazione e disuguaglianza~~

Tipologia Laboratorio

Parole chiave Educazione, Migrazioni

Quando Sabato 17 febbraio, ore 15.00

Dove Centro Ambrosiano di Solidarietà, Via Giuseppe Marotta 8, dentro il Parco Lambro, Milano (M2 Crescenzago)

Descrizione

Quali sono le differenze tra gli adolescenti cresciuti in Italia e i cosiddetti "Minori Stranieri Non Accompagnati" (MSNA)? Proveremo a rispondere mettendo insieme un gruppo di MSNA, provenienti da diverse comunità del Sud-Est di Milano, e organizzando per loro un incontro con un gruppo di studenti di una scuola superiore di Milano. Alla fine, apriremo alla cittadinanza le riflessioni emerse dal laboratorio.

Proponenti e partecipanti

Federico Sammarone (antropologo Unimib, Ce.A.S.)

Centro Ambrosiano di Solidarietà, équipe educativa del servizio "Costruire Radici per il Futuro", comunità di accoglienza per MSNA

Iscrizioni e contatti

- Iscrizione tramite e-mail a: f.sammarone@campus.unimib.it
- Max 50 partecipanti



WORLD ANTHROPOLOGY DAY - 2024
DIVERS3 DISEGUALI
Quel che ci unisce e quel che ci divide



WORLD ANTHROPOLOGY DAY 2024 ANTROPOLOGIA PUBBLICA A MILANO E TORINO 15, 16 E 17 FEBBRAIO



#47 Fu la scarpa o il mattone? La storia queer è come la facciamo

Tipologia Incontro

Parole chiave Genere e sessualità

Quando Sabato 17 febbraio, ore 15.00

Dove Circolo LatoB, Viale Pasubio 14, Milano

Descrizione

La storia delle comunità LGBTQIA+, spesso relegata a mera parentesi, è un tessuto fatto di trame recuperate, rintracciate e ricostruite attraverso canali alternativi e in risposta alle necessità sociali di singol3 e gruppi politici. Attraverso il dialogo tra pubblico, antropolog3 e activist3, intendiamo costruire insieme un momento di autoriflessione sulla storia e sulla memoria queer e sull'uso politico e morale che ne viene fatto.

Proponenti e partecipanti

Giorgio Bozzo (produttore e regista teatrale, podcast "Le radici dell'orgoglio")

Gloria Frisone (antropologa)

Marco Sassaro (antropologo, Unimib)

Penelope Agata Zumbo (attivista LGBTQIA+ e poetessa)

Ylenia Baldanza (antropologa, UniTo)

Iscrizioni e contatti

- Ingresso libero
- Per informazioni scrivere a: m.sassaro@campus.unimib.it, ylenia.baldanza@edu.unito.it
- Max 50 partecipanti



WORLD ANTHROPOLOGY DAY - 2024
DIVERS3 DISEGUALI
Quel che ci unisce e quel che ci divide

#48 Tessitori di comunità. Una sintesi audiovisiva delle azioni progettuali realizzate

Tipologia Proiezione docufilm e Incontro

Parole chiave Educazione, Cura

Quando Sabato 17 febbraio, ore 15.00 - 16.30

Dove Farsi Prossimo Onlus, Via G.Villani 2, Milano, MM2 Piola

Descrizione

Presentazione del documentario realizzato nell'ambito del progetto "Tessitori di Comunità", che ha coinvolto realtà differenti del privato sociale e del territorio e ha posto le basi per una co-costruzione condivisa di comunità attiva. Il documentario intende rappresentare gli ambiti, contesti, azioni, più significativi del progetto e porre le basi per una riflessione comune tra educazione e antropologia nella promozione della crescita individuale e di processi di coesione sociale. Con le testimonianze di Faizan Ali e Rizwan Hussein e la partecipazione di Loris Benedetti (presidente Fondazione Aquilone), Angelo Pugliese (coordinatore Comunità Il Seme) e Maria Chiara Barabino (presidente Associazione Amici del Seme).

Proponenti e partecipanti

Alberto Danelli (film maker)
Sara Elisa Bramani (antropologa, Unimib)
Associazione Amici del Seme
Associazione La Tenda
Comunità educativa per MSNA Il Seme, Farsi Prossimo Onlus
Fondazione Aquilone
Municipio 3

Iscrizioni e contatti

→ Iscrizione obbligatoria entro il 15 febbraio tramite e-mail a: seme@farsiprossimo.it



WORLD ANTHROPOLOGY DAY - 2024
DIVERS3 DISEGUALI
Quel che ci unisce e quel che ci divide



WORLD ANTHROPOLOGY DAY 2024 ANTROPOLOGIA PUBBLICA A MILANO E TORINO 15, 16 E 17 FEBBRAIO



#49 Passeggiata Migrantour decoloniale. Via Padova: una finestra sul mondo

Tipologia Passeggiata

Parole chiave Turismo, Migrazioni

Quando Sabato 17 febbraio, ore 15.00 - 17.00

Dove Quartiere di via Padova (il punto di partenza verrà comunicato dopo l'iscrizione)

Descrizione

ACRA propone una passeggiata urbana interculturale di Migrantour Milano nel quartiere di Via Padova. Un itinerario decoloniale, raccontato in chiave polifonica dalle accompagnatrici interculturali di Migrantour e con il contributo dell'antropologo Giacomo Pozzi (Dipartimento di Studi Umanistici, Università IULM), dedicato al ricordo della strage di Yekatit, avvenuta il 19 febbraio 1937 ad Addis Abeba nel corso della guerra di Etiopia, attraverso il quale si ripercorreranno le memorie collettive di quel periodo storico.

Proponenti e partecipanti

Giacomo Pozzi (antropologo, Università IULM)
Fondazione ACRA

Iscrizioni e contatti

- Iscrizione obbligatoria entro l'11 febbraio tramite google form link:
<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfckTSeaDZA2Jijws7sM2PbmcyCOG1A2UcJddkGdLSSrvNCxg/viewform>
- Per informazioni scrivere a migrantour@acra.it
- Max 25 partecipanti



WORLD ANTHROPOLOGY DAY - 2024
DIVERS3 DISEGUALI
Quel che ci unisce e quel che ci divide

#50 Passeggiata Migrantour decoloniale. Porta Venezia: dal Manzoni al Corno d'Africa

Tipologia Passeggiata

Parole chiave Turismo, Migrazioni

Quando Sabato 17 febbraio, ore 15.00 - 17.00

Dove Quartiere di Porta Venezia (il punto di partenza verrà comunicato dopo l'iscrizione)

Descrizione

ACRA propone una passeggiata urbana interculturale di Migrantour Milano nel quartiere di Porta Venezia. Un itinerario decoloniale, raccontato in chiave polifonica dalle accompagnatrici interculturali di Migrantour e con il contributo dell'antropologo Giacomo Pozzi (Dipartimento di Studi Umanistici, Università IULM), dedicato al ricordo della strage di Yekatit, avvenuta il 19 febbraio 1937 ad Addis Abeba nel corso della guerra di Etiopia, attraverso il quale si ripercorreranno le memorie collettive di quel periodo storico.

Proponenti e partecipanti

Giacomo Pozzi (antropologo, Università IULM)
Fondazione ACRA

Iscrizioni e contatti

- Iscrizione obbligatoria entro l'11 febbraio tramite google form link:
<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfckTSeaDZA2Jijws7sM2PbmcyCOG1A2UcJddkGdLSSrvNCxg/viewform>
- Per informazioni scrivere a migrantour@acra.it
- Max 25 partecipanti



WORLD ANTHROPOLOGY DAY - 2024
DIVERS3 DISEGUALI
Quel che ci unisce e quel che ci divide



WORLD ANTHROPOLOGY DAY 2024 ANTROPOLOGIA PUBBLICA A MILANO E TORINO 15, 16 E 17 FEBBRAIO



#51 Legàmi. Laboratorio di tessitura collettiva

Tipologia Laboratorio

Parole chiave Arti tessili, Performance

Quando Sabato 17 febbraio, ore 15.00 - 18.00

Dove Laboratorio TessereIncontri, Terzo piano, Via Filippino Lippi 26, Milano

Descrizione

Un laboratorio di tessitura collettiva per riflettere e dialogare su noi stessi e con gli altri, sul nostro essere parte di una rete e di un tessuto sociale. Il contributo della disciplina antropologica permetterà di fornire alcuni spunti attraverso cui dare significato all'esperienza vissuta, nel contesto più ampio ospitato da "Tessere incontri", laboratorio di tessitura a mano e di tintura naturale. Non è richiesta alcuna particolare abilità artistica.

Proponenti e partecipanti

Maria Vittoria Cassanelli (arteterapeuta)

Paola Saderi (antropologa, Unimib)

Tessere incontri (Associazione culturale e spazio-laboratorio di tessitura a mano)

Iscrizioni e contatti

- Iscrizione obbligatoria tramite e-mail a: p.saderi@campus.unimib.it
- Max 10 partecipanti



WORLD ANTHROPOLOGY DAY - 2024
DIVERS3 DISEGUALI
Quel che ci unisce e quel che ci divide

Rassegna di eventi “Direzione: Gratosoglio. Strade periferiche per un altro sguardo”

Gratosoglio, quartiere periferico di Milano Sud, accoglie tutte le persone curiose di scoprire come la periferia possa essere occasione per aprire nuovi e inediti modi di stare, vivere e lavorare nella complessità. Le diversità delle culture, delle religioni e dei ceti sociali sono evidenti nei quartieri periferici, ma ogni territorio diventa qualcosa di unico quando queste diversità si intrecciano in svariate modalità relazionali segnate da determinate scelte urbanistiche e politiche.

#52 Passeggiata itinerante per Gratosoglio

Tipologia Passeggiata

Parole chiave Abitare, Performance

Quando Sabato 17 febbraio, ore 15.00

Dove Oratorio Maria Madre della Chiesa, Via Saponaro 28, Milano

Descrizione

Una passeggiata itinerante per Gratosoglio, che prevede l'incontro con gli abitanti e i diversi attori del territorio (cooperative sociali, dirigente scolastico, venditori...), attraverso l'esplorazione autonoma del quartiere.

Proponenti e partecipanti

Silvia Carlini (antropologa)

Chiesa di Gratosoglio

Iscrizioni e contatti

- Iscrizione tramite google form al seguente link: <https://forms.gle/aH5N88Jtc5PmyP4k8>
- Per informazioni scrivere a: s.carlini96@virgilio.it



WORLD ANTHROPOLOGY DAY - 2024
DIVERS3 DISEGUALI
Quel che ci unisce e quel che ci divide

Rassegna di eventi “Direzione: Gratosoglio. Strade periferiche per un altro sguardo”

Gratosoglio, quartiere periferico di Milano Sud, accoglie tutte le persone curiose di scoprire come la periferia possa essere occasione per aprire nuovi e inediti modi di stare, vivere e lavorare nella complessità. Le diversità delle culture, delle religioni e dei ceti sociali sono evidenti nei quartieri periferici, ma ogni territorio diventa qualcosa di unico quando queste diversità si intrecciano in svariate modalità relazionali segnate da determinate scelte urbanistiche e politiche.

#53 Passeggiata musicale “Di-versi, ma unici”

Tipologia Passeggiata

Parole chiave Abitare, Cibo

Quando Sabato 17 febbraio, ore 19.00

Dove “Il Ristoro delle Rane e Ranokkio”, Via Pescara 44, Milano

Descrizione

Un aperitivo per concludere gli itinerari che attraversano il quartiere, accompagnato da musica e da racconti presso “Il Ristoro delle Rane e Ranokkio” in via Pescara 44 a Milano.

Proponenti e partecipanti

Silvia Carlini (antropologa)

Chiesa di Gratosoglio

Iscrizioni e contatti

- Iscrizione al numero: +39 13465935 (Max o Chiara)
- Per informazioni scrivere a: s.carlini96@virgilio.it



WORLD ANTHROPOLOGY DAY - 2024
DIVERS3 DISEGUALI
Quel che ci unisce e quel che ci divide

#54 Fragilità e creatività dell'arte e della vita

Tipologia Laboratorio

Parole chiave Arte contemporanea

Quando Sabato 17 febbraio, ore 16.00

Dove Farmacia Wurmkos, Via Giacomo Puccini 60, Sesto S. Giovanni (MI)

Descrizione

Wurkmos è laboratorio di arte visiva, dal 1987 a Sesto San Giovanni, nel quale lavorano artisti, disagiati e non, teorici, studenti, persone. Un luogo di scambio e connettore di differenti realtà. Il laboratorio propone una riflessione pensata e agita, su questioni che riguardano tutti: il nesso fertile e problematico che tiene insieme fragilità e creatività. Il carattere sfuggente dell'ispirazione, dell'atto creativo e dell'opera che ne fuoriesce e si propone al mondo, ma anche precarietà delle vite e dei corpi, umani e non-umani, di cose e persone. Qualcosa continuamente si rompe dentro o fuori di noi e richiede un aggiustamento, una riparazione, la ricerca di un nuovo punto di equilibrio che consenta alle cose, alle vite, di tenersi insieme. Da questo punto vista la fragilità è di tutti e di ciascuno, così come la necessità di prendersene cura.

Proponenti e partecipanti

Elena Mocchetti (artista)

Ivan Bargna (antropologo, Unimib)

Pasquale Campanella (artista)

Simona Bordone (Fondazione Wurmkos onlus)

Iscrizioni e contatti

- Ingresso libero
- Per informazioni scrivere a: pasquale.campanella@fastwebnet.it



WORLD ANTHROPOLOGY DAY - 2024
DIVERS3 DISEGUALI
Quel che ci unisce e quel che ci divide

#55 Il mio corpo è la città

Tipologia Laboratorio e Passeggiata

Parole chiave Corpo, Performance

Quando Sabato 17 febbraio, ore 16.00 - 18.00

Dove Punto di ritrovo Stazione di Milano Porta Genova

Descrizione

La nostra quotidianità scorre attraverso luoghi fisici a cui ogni individuo attribuisce significati unici, influenzati da fattori come genere, cultura, esperienze passate. Alcuni luoghi riflettono contrasti sociali, diventando testimoni di eventi che trasformano il nostro abitare il mondo. Come possiamo riappropriarci collettivamente di luoghi carichi di significati soggettivamente attribuiti? Questa passeggiata esplorativa che parte dalla Stazione di Porta Genova e termina con un laboratorio nella Civica Paolo Grassi, invita i/le partecipanti a raccogliere input sensoriali attraverso diversi metodi creativi.

Proponenti e partecipanti

Federico Pedriali (antropologo)

Viola Cantù (performer e mediatrice)

Associazione Culturale B-ped

Iscrizioni e contatti

- Iscrizione consigliata tramite e-mail a: info@b-ped.it
- Per informazioni scrivere a: manuela_colacicco7@outlook.it
- Max 25 partecipanti



WORLD ANTHROPOLOGY DAY - 2024
DIVERS3 DISEGUALI
Quel che ci unisce e quel che ci divide



WORLD ANTHROPOLOGY DAY 2024 ANTROPOLOGIA PUBBLICA A MILANO E TORINO 15, 16 E 17 FEBBRAIO



#56 Medicina cinese a Milano. Un dialogo tra medicæ e antropologæ sulle sue relazioni con la biomedicina

Tipologia Incontro

Parole chiave Cura

Quando Sabato 17 Febbraio, ore 16.00 - 18.00

Dove Libreria Scamamù, Via Bernardo Davanzati 28, Milano

Descrizione

Una giornata per esplorare la relazione tra biomedicina e medicina cinese sul territorio di Milano. L'incontro prevede un dialogo tra antropologæ, medicæ e operatoræ del settore per capire quali siano i confini tra queste due realtà. Sarà un'occasione per approfondire la conoscenza della medicina cinese, delle sue pratiche e delle modalità attraverso cui queste interagiscono con il panorama biomedico.

Proponenti e partecipanti

Cristina Pozzi (antropologa, Unimib)

Daniele Mario Buonomo (antropologo, Unimib)

Dott.ssa Rosaria Gagliardo (dottoressa specializzata in medicina cinese)

Iscrizioni e contatti

- Iscrizione obbligatoria tramite e-mail a: cristina.pozzi@live.it
- Per informazioni scrivere a: d.buonomo@campus.unimib.it
- Max 25 partecipanti



WORLD ANTHROPOLOGY DAY - 2024
DIVERS3 DISEGUALI
Quel che ci unisce e quel che ci divide

#57 Fra Italia e Ucraina. Una migrazione uguale e diversa

Tipologia Incontro

Parole chiave Guerra e Pace, Migrazioni

Quando Sabato 17 febbraio, ore 16.30 - 18.00

Dove Arci Traverso, Via A. Figino 13, Milano

Descrizione

Chi sono gli ucraini e le ucraine arrivati dal 2022 e accolti in Italia? Come viene gestita la loro accoglienza in Italia? Quali continuità e discontinuità esistono con gli ucraini e le ucraine presenti in Italia da decenni? Ne parliamo con Davide Biffi, antropologo coordinatore di un progetto SAI, e Maria Izzo, dottoranda dell'Università di Glasgow

Proponenti e partecipanti

Davide Biffi (antropologo e coordinatore di un progetto SAI)

Maria Izzo (Università di Glasgow)

Iscrizioni e contatti

- Iscrizione obbligatoria entro il 13 febbraio tramite e-mail a: davide.a.biffi@gmail.com
- Max 30 partecipanti



WORLD ANTHROPOLOGY DAY - 2024
DIVERS3 DISEGUALI
Quel che ci unisce e quel che ci divide



WORLD ANTHROPOLOGY DAY 2024 ANTROPOLOGIA PUBBLICA A MILANO E TORINO 15, 16 E 17 FEBBRAIO



#84 Questioni abitative tra arte contemporanea e antropologia. Un incontro multidisciplinare

Tipologia Incontro

Parole chiave Arte contemporanea, Abitare

Quando Sabato 17 febbraio, ore 15.00

Dove SpazioSERRA, all'interno della stazione del Passante ferroviario di Milano Lancetti

Descrizione

L'incontro propone un dialogo tra arte, antropologia e questioni abitative, con un approfondimento dell'antropologa urbana Laura Raccanelli e della dottoressa in studi linguistici Alice Nagini, e la partecipazione di Noemi Mariani (@mangiapregasbatty), Ilaria Lamera (Tende in Piazza) e Valentina Rizzi (dottoranda IUAV): verranno affrontate le tematiche dell'abitare e dell'agentività degli oggetti nel definire lo spazio domestico.

Proponenti e partecipanti

Massimiliano Fantò (antropologo, Unimib)
SpazioSERRA

Iscrizioni e contatti

- Iscrizione obbligatoria tramite Eventbrite a questo link: <https://www.eventbrite.it/e/biglietti-questioni-abitative-tra-arte-contemporanea-e-antropologia-797250566907?aff=oddtcreator>
- Per informazioni scrivere a: info.spazioserra@gmail.com



WORLD ANTHROPOLOGY DAY - 2024
DIVERS3 DISEGUALI
Quel che ci unisce e quel che ci divide



WORLD ANTHROPOLOGY DAY 2024 ANTROPOLOGIA PUBBLICA A MILANO E TORINO 15, 16 E 17 FEBBRAIO



La domenica di AnthroDay

#58 Porto Milano. Dialoghi dell'approdo

Tipologia Laboratorio teatrale

Parole chiave Teatro, Migrazioni

Quando Domenica 18 febbraio, ore 18.00

Dove Isolacasateatro, Via Jacopo Dal Verme 16, Milano

Descrizione

L'iniziativa prevede la lettura scenica di brevi corti teatrali e un momento di confronto successivo mediato dal drammaturgo Renato Gabrielli. Si alterneranno testimonianze dirette, frammenti di intervista e micro-drammi che insieme esplorano il confine labile e delicato tra documentazione e creazione drammaturgica. Il tema comune è l'incontro con chi migra e con chi accoglie. Partecipano Renato Gabrielli (drammaturgo), Martina Treu (ricercatrice in lingua e letteratura greca (Università IULM), Luca Ciabbari (professore di Antropologia culturale, Università di Milano).

Proponenti e partecipanti

Teatro Utile

Accademia dei Filodrammatici

Isolacasateatro

Iscrizioni e contatti

→ Iscrizione consigliata tramite e-mail a: info@isolacasateatro.org, teatroutileilviaggio15@gmail.com



WORLD ANTHROPOLOGY DAY - 2024

DIVERS3 DISEGUALI

Quel che ci unisce e quel che ci divide



WORLD ANTHROPOLOGY DAY 2024 ANTROPOLOGIA PUBBLICA A MILANO E TORINO 15, 16 E 17 FEBBRAIO



Festa dell'Antropologia Pubblica

Rave teatrale di Voci Nel Deserto

Gli attori di Voci Nel Deserto presentano il loro rave teatrale "La raccolta differenziata della memoria". Voci Nel Deserto è un movimento di teatro civile nato nel 2009 per tenere viva la memoria di chi ci ha preceduto e leggere, negli eventi passati, ciò che noi stiamo vivendo solo oggi. L'archivio di oltre 700 frammenti di pensiero "ancora buoni" permette di creare, con suoni e immagini del presente, azioni di teatro civile gratuite per il pubblico, volontarie e anonime per chi le realizza

Sabato 17 febbraio, ore 19.30 - 23.00

PRESSO, Via Aosta 4, Milano

Entrata libera con buffet

Per iscriversi <https://www.eventbrite.it/e/biglietti-festa-dellantropologia-pubblica-814123283657?aff=oddtcreator>

Aperitivo, ore 19.30

Performance Voci nel Deserto, ore 20.30

Cena in Social Kitchen e buvette in Casa NoCe, ore 21.30 - 23.00



WORLD ANTHROPOLOGY DAY - 2024

DIVERS3 DISEGUALI

Quel che ci unisce e quel che ci divide